

Работы, представленные на конкурс, будут оцениваться жюри, а также, в период 18 августа – 27 сентября 2019 года размещаться в общественных местах и на социальных сервисах в Internet, в том числе на страницах Молодёжного клуба Мурманского областного отделения Русского географического общества https://vk.com/mk.mo_rgo и ассоциации классных руководителей https://vk.com/klass.rukovod_mo для более доступного ознакомления широкой общественности с конкурсными работами и объективного виртуального голосования.

Критерии оценки: соответствие заявленной теме, соблюдение основных требований к тексту, оригинальность, грамотность построения, возможность для научно-популярного чтения, культура и колористическое решение оформления.

Победители конкурса награждаются дипломами. Жюри отметит руководителей участников конкурса и учебные заведения, учащиеся которых представили самые интересные работы.

**Юным путешественникам
желаем удачи!
Интересных открытий!**

ЗАЯВКА
на участие в конкурсе
«Мой дневник путешествий»

(фамилия и имя конкурсанта полностью)

направляет для участия в конкурсе «Мой дневник путешествий» конкурсную работу
(далее-произведение)

(название работы)

Для учащихся ОО – педагогический работник, сопровождающий участие в конкурсе

(контактный телефон)

(фамилия, имя, отчество педагога полностью)

**Мурманская областная
детско-юношеская библиотека**
183025, г. Мурманск,
ул. Буркова, 30
тел. 44-27-26,
e-mail: metod@polarnet.ru
www.libkids51.ru

ГБОУК «Мурманская областная
детско-юношеская библиотека»
Учебно-методическое
объединения учителей географии
Мурманской области
Ассоциация классных руководителей
Мурманской области

**МОЙ ДНЕВНИК
ПУТЕШЕСТВЕННИКА**

**Межрегиональный
конкурс**



**Мурманск
2019**

1. Общие положения

Межрегиональный (открытый) конкурс «Мой дневник путешествий» организуется в честь профессионального праздника – Дня географа.

Конкурс проводится в дистанционном режиме, в период его проведения могут быть организованы консультации и встречи с профессиональными путешественниками, представителями заинтересованных организаций.

Результаты данного конкурса станут основой для разработки положений о конкурсе дневников путешественников, в том числе, для конкурса «КЛАССное путешествие» и выставки «Лучший дневник путешественника», который будет проводиться для любителей географии и путешествий в рамках Географического Конвента.

2. Цель и задачи

Цель – выявление наиболее оптимальных для восприятия способов оформления записей о путешествиях и изучении окружающей среды.

Задачи:

- познакомить с различными способами оформления записей о путешествии;

- продемонстрировать важность фиксации событий и впечатлений о путешествии;

3. Участники

Участие индивидуальное или коллективное (не более 10 человек). Возраст участников не ограничен.

От одного автора или группы авторов принимается **не более 2** конкурсных работ во всех номинациях.

4. Сроки

Конкурс проводится с 11 июня по 15 сентября 2019 года.

Даты конкурса:

- 11 июня 2019 года – старт конкурса;
- 18 сентября 2019 года – окончание приёма заявок;
- 27 сентября 2019 года – подведение итогов.

Для участия в конкурсе необходимо до 15 сентября 2019 года представить вариант конкурсной работы и заявки на участие (приложение к Положению) по электронной почте: mk.mo.rgo@mail.ru.

На каждую работу оформляется отдельная заявка.

5. Требования к работам:

Дневник может быть представлен в любом виде, удобным для записи путешественником своих впечатлений. Если на конкурс представляется работа на бумажном носителе, делается её скан или фотокопия.

В дневнике могут быть отражены события, впечатления и т.д. хронологически не обусловленные, но не более чем об одном походе, одной поездке в конкретное место.

В тексте обязательно должны быть сведения:

- ✓ название в соответствии с геолокацией, описываемой в тексте;
- ✓ авторство текста (фамилия и имя путешественника, населённый пункт, для студентов и учащихся – количество лет, точная(ые) дата(ы), название образовательной организации);
- ✓ маршрут передвижения;
- ✓ географическое расположение и названия географических объектов;
- ✓ исторический аспект;
- ✓ географическое описание.

Содержание и художественное оформление работы оценивается в комплексе. Техника исполнения художественного оформления не ограничивается.